

平成29年度教育研究活動報告書

氏名	世永 逸彦	所属	芸術文化学部美術学科
学位	学士(美術)(多摩美術大学)	職位	教授
専門分野	グラフィックデザイン		
I 教育活動			
本年度担当科目			
	授業科目		
学部	総合基礎実習 デザイン論 美術表現入門 デザイン実習Ⅰ デザイン実習Ⅱ デザイン実習Ⅲ 古美術研究演習 卒業制作		
大学院	デザイン研究Ⅰ デザイン研究Ⅱ		
II 研究活動			
これまでの主な研究業績(5件まで)			
〈著書〉〈展覧会〉〈論文〉〈翻訳〉〈学会発表〉〈学術表彰〉〈その他〉			
(1) 〈要旨論文〉尾道市立大学 地域総合センター(発行)叢書(9)「ビートルズのデザイン」			
(2) 〈学術表彰〉『手塚治虫を装丁する』図録、グループ制作、第45回『造本装幀コンクール』2011年、日本印刷産業連合会会長賞受賞 HKDA Awards香港デザイン協会2011入賞			
(3) 〈その他〉『てんとう虫』UCカードPR誌 クレディセゾン 表紙&誌面 2008~2013年 アートディレクション&デザイン			
(4) 〈その他〉『Mart』女性誌 光文社 表紙&誌面 2011~2014年 アートディレクション&デザイン			
(5) 〈その他〉『SAYA & Works』婦人靴広告・販売促進ツール 1998~現在 アートディレクション&デザイン			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
〈著書〉〈展覧会〉〈論文〉〈翻訳〉〈学会発表〉〈学術表彰〉〈その他〉			
(1) 〈展覧会〉『教員展』、グループ展、2015年3月24日~5月7日、会場：MOU尾道市立大学美術館			
(2) 〈展覧会〉『ペンギンレコードポスター展』、1点、グループ展 2015年3月30日~4月04日、ランドリーグラフィックスギャラリー/東京都・千駄ヶ谷			
(3) 〈展覧会〉『私のお気に入り展』、グループ展、2015年11月30日~12月05日 ランドリーグラフィックスギャラリー/東京都・千駄ヶ谷			
(4) 〈展覧会〉『版画展 摺りの余白』、グループ展、2015年11月7日~12月13日 MOU尾道市立大学美術館			
(5) 〈展覧会〉『あーとあい・きさ展2016』、グループ展、2016年6月5日~6月9日 美術館あーとあい・きさ(広島・三次市)			
(6) 〈展覧会〉『本迷宮』本音を巡る不思議な物語展 2016年10月21日~11月25日、会場：東京神田・錦町竹尾見本帖2階、企画展示：日本図書設計家協会			
(7) 〈展覧会〉『教員展』ひらかれた扉、グループ展、2017年3月24日~5月7日、会場：MOU尾道市立大学美術館			
(8) 〈その他〉『尾道草紙2005~2015 創刊10周年記念ボックス』装幀 他、2017年3月31日、出版：尾道市立大学			
現在の研究テーマ(3つまで)			
(1) 明治末~大正~昭和初期の日本文学の装丁			
(2) パウハウスデザインからミッドセンチュリーモダンデザインまで			
(3) 20世紀から21世紀へのタイポグラフィの推移			
学会、所属団体における活動 (本年度を含む過去3年間の研究業績)			
所属学会・所属団体 役職等			
日本図書設計家協会 正会員 展示委員 / 日本グラフィックデザイナー協会 正会員			
IV 社会活動			
1. 学外活動(本年度1年間の活動状況)			
(1) 平成29年度 4月~ 尾道市空家等対策協議会会長として4回の協議会議長			
2. 委員会及び協議会委員(本年度1年間の活動状況)			
	委員会等の名称		
(1) 尾道市関係	尾道市空家等対策協議会		