

## 平成26年度教育研究活動報告書

氏 名	岸本理恵	所 属	芸術文化学部日本文学科
学 位	博士（文学）	職 位	准教授
専門分野	日本文学（中古・和歌）		
Ⅰ 教育活動			
本年度担当科目			
学 部	日本文学概論・日本文学特殊講義・中古文学専門演習 a・中古文学専門演習 b・日本文学史Ⅱ・日本文学講読Ⅱ・卒業論文（構想・準備）・卒業論文（制作）		
大学院	日本古典文学特論Ⅰ		
Ⅱ 研究活動			
これまでの主な研究業績（5件まで）			
（1）〈学会発表〉「藤原定家の和歌研究と監督書写」（和歌文学会第59回大会 於青山学院大学 2014年10月13日）			
（2）〈著書〉『冷泉家時雨亭叢書90 擬定家本私家集続』 解題 分担：重之集・御形宣旨集・義孝集・安法法師集（朝日新聞社・2015年1月）			
（3）〈著書〉『古筆の楽しみ』 分担執筆（田中登編 武蔵野書院 2015年2月）			
（4）〈学会発表〉「定家監督本私家集の周辺」（和歌文学会関西12月例会（第113回）於大阪府立大学 2013年12月7日）			
（5）〈論文〉「定家監督書写本私家集の諸相—江師集・成尋阿闍梨母集・殷富門院大輔集・傳大納言母上集・四条宮下野集・相模集—」『尾道市立大学芸術文化学部紀要』第12号、2013年3月、単著			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
（1）〈学会発表〉「藤原定家の和歌研究と監督書写」（和歌文学会第59回大会 於青山学院大学 2014年10月13日）			
（2）〈著書〉『冷泉家時雨亭叢書90 擬定家本私家集続』 解題 分担：重之集・御形宣旨集・義孝集・安法法師集（朝日新聞社・2015年1月）			
（3）〈著書〉『古筆の楽しみ』 分担執筆（田中登編 武蔵野書院 2015年2月）			
（4）〈学会発表〉「定家監督本私家集の周辺」（和歌文学会関西12月例会（第113回）於大阪府立大学 2013年12月7日）			
（5）〈論文〉「定家監督書写本私家集の諸相—江師集・成尋阿闍梨母集・殷富門院大輔集・傳大納言母上集・四条宮下野集・相模集—」『尾道市立大学芸術文化学部紀要』第12号、2013年3月、単著			
現在の研究テーマ（3つまで）			
（1）古典籍・古筆切			
（2）定家監督書写本			
（3）歌合			
研究テーマの進捗状況	<p>定家監督書写本についての研究は、学会発表を2年連続で行う中で、大きな流れや方向性が見えてきたように思う。それについて2本立ての論文を執筆中である。また、これに伴って、定家監督書本のさらなる発展についての構想が複数あり、これについても進めていきたいと考えている。</p> <p>また、歌合の研究については、小さな研究会を3年に渡って進める中で、注釈書として刊行するべく纏めている段階である。文学史に関わる大きな問題が見えるとともに、発展させていくべき方向も多くみえてきたので、これについても進めていきたい。</p>		
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績）			
所属学会・所属団体 役職等			
和歌文学会（委員）・中古文学会・尾道市立大学日本文学会・関西大学国文学会・大阪府立大学日本言語文化学会			